Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Аннинская средняя общеобразовательная школа № 6

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании НМС АШО  протокол № 1  от «25» августа 2016 г. | Утверждена педагогическим советом школы  протокол № 1  от «26» августа 2016 г. | «Утверждаю»\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор школы  Л.Н. Гурова  приказ № 65  от «26» августа 2016 г. |

Программа дополнительного образования

«Мой край (литературное краеведение)»

на 2016-2017 учебный год

Возраст: 15-16 лет

Срок реализации – 0,5 года

Составитель: учитель русского языка и

литературы Санникова А.И.

п.г.т. Анна

2016 г.

**Пояснительная записка**

**Количество недельных часов – 0,5**

**Количество часов в год – 17**

В последние годы в образовательно-воспитательных учреждениях повысился интерес к изучению литературы родного края. Воронежский край, давший России Алексея Кольцова и Ивана Никитина, Ивана Бунина и Андрея Платонова, давно известен как один из самых богатых и интересных регионов страны, сохранивший общерусские традиции.

     В этом плане региональный компонент – благодатный материал в работе учителя литературы. Кружок «Мой край (литературное краеведение)» предполагает знакомство учащихся с творчеством наиболее известных поэтов и писателей Воронежского края.

     Выпускники школы должны помнить о красоте и богатстве родной земли, о талантливых земляках: поэте А.Серебрянском из Козловки, А.Прасолове из Кантемировского района, Е.Дубровине из Таловой и многих других талантливых поэтах и писателелях.

**Цель изучения литературы Воронежского края** – способствовать становлению личности ребенка, помочь глубже изучить жизнь и творчество поэтов и писателей родной земли, показать величие нашего народа, его душевную красоту, трагизм судьбы в различные эпохи, выявить общее и специфическое в развитии литературы России, стран мира;

Следуя принципам возрастного и личностно – ориентированного подхода, обращать учащихся к истокам, что необходимо каждому человеку. Учить детей ценить, сохранять, накапливать культурно-духовные богатства наших предков.

**Задачи:**

1.  Формировать у школьников чувства уважения к литературному наследию родного края;

2. Совершенствовать навыков анализа литературного произведения;

3.  Формировать умения пользоваться литературоведческими и культурологическими категориями;

4. Научить рецензировать прочитанные произведения, отмечая и учитывая особенности писательского мастерства;

5.  Учить работать с литературно-критическим материалом,  следить за литературным творчеством писателей и поэтов родного края;

6. Учить использовать в поиске нужных материалов ресурсы Интернета.

**Основные направления:**

Программа  кружка включает следующие основные направления учебной деятельности: литературное, духовное краеведение.

**Принцип программы:**

От непосредственных впечатлений и эмоций, которые формируют чувство «малой родины», — к систематизированному знанию о литературе родного края.

**Механизм реализации программы:**  
 На занятиях дети получают как теоретические знания, так и практические навыки. Главными организационными формами вовлечения учащихся в читательскую деятельность на занятиях кружка являются работа в малых группах и «медленное чтение» (красота художественного литературного текста не теряется, а, наоборот, раскрывается при неспешном общении с произведением), а также исследовательская работа, составление планов и тезисов статей на литературные и публицистические темы, написание  отзывов на самостоятельно прочитанные произведения.

**Прогнозируемые результаты:**

Формирование у детей знания основ народной жизни; воспитание уважения и интереса к литературе своей «малой Родины», создание презентации «Литература родного края».

Приобретенные знания по литературе и культуре родного края учащиеся могут применить на уроках истории, литературы,  МХК, ожидается развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; через знания по литературе и культуре родного края происходит формирование личности патриота и гражданина своей страны.

Запланированная программа поможет ребятам овладеть краеведческими знаниями, умениями и навыками, шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности народной культуры. Предполагается, что учащиеся обретут в процессе новых друзей, испытают радость успеха, смогут реализовать свой творческий потенциал в различных видах краеведческой деятельности.

**Формы обучения и контроля:** традиционные занятия**,**  проект, дидактическая игра, разнообразные нестандартные формы занятий.

**Виды и формы контроля:**

Виды: текущий, периодический (тематический), итоговый, самоконтроль.

Формы контроля: устный, фронтальный и индивидуальный, подготовка самостоятельно проектов, презентаций.

**Условия реализации программы.**

·     Информационно - методическое обеспечение программы (пакет методических материалов).

·     Школьный музей.

·     Наличие материалов и инструментов (экспонаты школьного музея).

**В результате посещения кружка учащиеся должны**

**знать (понимать):**

- содержание литературных произведений писателей родного края;

- наизусть стихотворные тексты поэтов – земляков;

- основные факты жизненного и творческого пути писателей и поэтов родного края;

- местонахождения литературных музеев и памятников, посвящённых писателям и поэтам родного края.

**уметь:**

- дать основные «литературные адреса» изучаемого периода;

- характеризовать определенный литературный период жизни Воронежской области;

- анализировать художественный текст писателей и поэтов – земляков;

- работать с литературными произведениями и мемуарами как краеведческими источниками;

- выполнять самостоятельную проектную работу по литературному краеведению (индивидуальную и групповую).

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Наименование тем | Количество часов | | |
| Теория | Практика | Всего |
| 1 | Введение. Что изучает  литературное краеведение. | 1 |  | 1 |
| 2 | Легенды и предания Аннинской земли. | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Воронежские сказительницы А.Барышникова и А.Королькова. Собиратель сказок А. Афанасьев. Воронежские народные песни. Календарно-обрядовая поэзия. | 1 | 1 | 2 |
| 4 | Литературные имена  18-19 века. | 4 | 1 | 5 |
| 5 | Литературные имена 20 века. | 4 | 1 | 5 |
| 6 | Итоговое занятие. |  | 2 | 2 |
|  | |  | | |
| Итого: | | 11 | 6 | 17 |

**Содержание тем учебного курса**

**1*.*Введение – 1 час**

Введение. Краеведение – наука о родном крае. Что изучает  литературное краеведение.

***Творческое задание***: подобрать стихотворения, пословицы и поговорки о родном крае.

**2. Легенды и предания Аннинской земли. – 2 часа**

***Практические работы:*** Защита проектов по теме «Легенды и предания Аннинской земли».

**3. Воронежские сказительницы А.Барышникова и А.Королькова. Собиратель сказок**

**А. Афанасьев. Воронежские народные песни. Календарно-обрядовая поэзия. – 2 часа**

***Практические работы:*** Защита проектов по теме.

**4. Литературные имена  18-19 века. Творчество А.В.Кольцова, И.С.Никитина, А.П.Серебрянского, Е.П.Ростопчиной. – 5 часов**

***Практические работы:*** Защита проектов, презентаций по теме «Литературные имена  18-19 века».

**5. Литературные имена 20 века.**  **И.С.Бунин, С.Я.Маршак, Е.Дубровин, Г.Н.Троепольский -5 часов.**

***Практические работы:*** Защита проектов, презентаций по теме «Литературные имена 20 века».

**6. Итоговое занятие – 2 часа.** Подведение итогов за год.

**Календарно-тематическое планирование кружка**

**«Мой край (литературное краеведение)»**

**на 2016-2017 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата (план) | Дата (факт) | Тема занятия |
| 1 |  |  | Введение. Что изучает  литературное краеведение. |
| 2 |  |  | Легенды и предания Аннинской земли. |
| 3 |  |  | Защита проектов по теме «Легенды и предания Аннинской земли». |
| 4 |  |  | Воронежские сказительницы А.Барышникова и А.Королькова. Собиратель сказок А. Афанасьев. Воронежские народные песни. Календарно-обрядовая поэзия. |
| 5 |  |  | Защита проектов по теме. |
| 6 |  |  | Литературные имена  18-19 века. Творчество А.В.Кольцова. |
| 7 |  |  | Литературные имена  18-19 века. Творчество И.С.Никитина. |
| 8 |  |  | Литературные имена  18-19 века. Творчество А.П.Серебрянского. |
| 9 |  |  | Литературные имена  18-19 века. Творчество Е.П.Ростопчиной. |
| 10 |  |  | Защита проектов по теме «Литературные имена  18-19 века». |
| 11 |  |  | Литературные имена  20 века. ТворчествоИ.С.Бунина. |
| 12 |  |  | Литературные имена  20 века. ТворчествоС.Я.Маршака. |
| 13 |  |  | Литературные имена  20 века. Творчество Е.Дубровина. |
| 14 |  |  | Литературные имена  20 века. ТворчествоГ.Н.Троепольского. |
| 15 |  |  | Защита проектов по теме «Литературные имена  20 века». |
| 16-17 |  |  | Итоговое занятие. |

**Учебно - методическое обеспечение**

1. Б.Я.Табачников, Ю.А.Савинков, А.В. Смирнов «Люби и знай родной край». Учебное пособие по географии, истории и культуре Воронежской области для учащихся общеобразовательных школ Воронеж, 2008.

2. Кольцовские и никитинские места в Воронеже: Буклет / Сост. А.Н. Акиньшин и др. Воронеж, 1984.

3. Краеведение. Пособие для учителя / Под редакцией А.В. Даринского. Москва, 1987.

4. Ласунский О. Литературная прогулка по Воронежу. Воронеж, 1993.

5. Очерки литературной жизни воронежского края. 19 – начало 20 в. Воронеж, 1970.

6. Прудоминский  В. «А рассказать тебе сказку?..»: Повесть о жизни и трудах сказочника А.Н. Афанасьева. М., 1970.

7. Скатов Н. Кольцов.М., 1983. (Жизнь замечательных людей).

**Материально-техническое обеспечение**

1. Ноутбук ACER.

2. Мультимедийный проектор NEC.

3. Экран Screen Viewsа.

**Список членов кружка «Мой край (литературное краеведение)»**

**на 2016-2017 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №/№  п/п | Фамилия, имя учащегося | Класс |
| 1 | Коновалова Мария | 9 |
| 2 | Сидорова Юлия | 9 |
| 3 | Никитина Анастасия | 9 |
| 4 | Полухина Надежда | 9 |
| 5 | Вобликова Анна | 9 |
| 6 | Луцкая Юлия | 9 |
| 7 | Филатов Игорь | 9 |
| 8 | Киселев Александр | 9 |
| 9 | Киселев Виктор | 9 |
| 10 | Рустамов Сергей | 9 |
| 11 | Ерещенко Николай | 9 |
| 12 | Черников Александр | 9 |